



Nabídka výukových programů pro 2. stupeň ZŠ, SŠ a VŠ

Programy vzdělávání v oblasti cirkulární ekonomiky a kreativního učení, workshopy zaměřené na upcyclaci a znovuvyužití materiálu.



Rozvíjíme cirkulární ekonomiku v praxi od osvěty, edukace a workshopů po systémová řešení reuse materiálů.

Vzdělávací programy mají pomoci naplnit cíle revidovaného RVP, podpořit rozvoj a propojení klíčových kompetencí a základních gramotností žáků s očekávanými výsledky učení. Přispívají k rozvoji kritického myšlení, spolupráce, řešení problémů a kreativity.



vhodné pro žáky 2. st. ZŠ, SŠ a studenty VŠ
vhodné pro vzdělávání dospělých a volnočasové aktivity



workshopy trvají 120-180 minut
projektové dny trvají 240-360 minut a mohou navazovat



všechna témata lze realizovat Cirkulárním centrem
většinu témat lze realizovat ve vaší škole/organizaci



aktuální cenové podmínky najdete na našem webu
naše výukové programy lze financovat ze šablon



Kreativní vzdělávací workshopy

Všechny naše workshopy obsahují jak praktickou tak i teoretickou část.

V teoretické části účastníci získají informace o oběhovém hospodářství, ekonomické soběstačnosti i o problematice daného materiálu, se kterým budou pracovat. Při samotném workshopu si pak osvojí dovednosti upcyclace, řemesla a práce s nářadím.

sklo a keramika

Sklenice z lahví

Výstup: sklenice, vázy, misky, svícní ze skleněných lahví

Teorie: cirkulární ekonomika, historie sklářství, významné sklárny, výroba skla

Materiál: skleněné lahve od nápojů a zavařenin, voda, zdroj tepla (svíčka)

Aktivita: nařiznutí tenké linky po obvodu lahve speciálním řezákem, zahřátí linky, ochlazení ve vodě, broušení ostrých hran, leptání vzoru do skla

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, fyzika, přírodopis, dějepis, výchova k občanství

Mozaika z keramiky a zrcadla

Výstup: mozaikové obrazy, květináče, podložky pod hrnce, designová zrcadla

Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj mozaiky; druhy, využití a recyklace keramiky

Materiál: poškozené nádobí, obklady a dlažba, zrcadla, rámy obrazů, lepidlo, tmel

Aktivita: návrh vzoru, úprava a bezpečné broušení střepů, lepení, tmelení, čištění

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, geografie, dějepis, výchova k občanství

Kintsugi – oprava keramiky

Výstup: opravené nádobí a dekorace (vlastní nebo z materiálové banky), nový vzhled

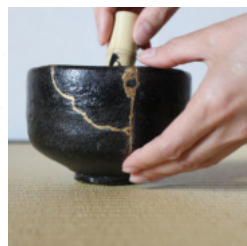
Teorie: cirkulární ekonomika, filozofie techniky kintsugi, využití a recyklace keramiky

Materiál: poškozená keramika (hrnek, váza), lepidlo, speciální lak, zlatý prášek/lak

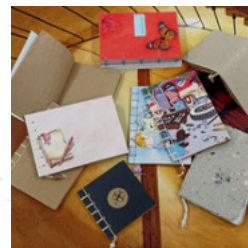
Aktivita: broušení okrajů v místě prasklin, sestavování a lepení, zlacení

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, geografie, dějepis, výchova k občanství



papír



Japonská vazba – zápisníky

Výstup: vlastní notýsek, zápisník nebo album ze znovu využitého papíru

Teorie: cirkulární ekonomika, historie výroby papíru a knihařství, typy knižní vazby

Materiál: nedopsané sešity, papírové tašky, čtvrtky, kalendáře, pohlednice, provázky

Aktivita: formátování papíru, stříhání, řezání, děrování, šití, japonská a sešitová vazba

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, dějepis, výchova k občanství

Ruční papír

Výstup: archy ručního papíru např. pro výrobu sešitů či blahopřání, semínkový papír

Teorie: cirkulární ekonomika, historie papíru a jeho výroby, papírenství v naší zemi

Materiál: potíštěné a popsané papíry, noviny, letáky, skartované dokumenty, voda

Aktivita: trhání papíru, máčení, mixování, výroba papír. hmoty, tvorba a lisování archů

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, dějepis, výchova k občanství

Papírmáš, kašírování

Výstup: užité předměty jako nádoby či stojánky, dekorace, sochy

Teorie: cirkulární ekonomika, historie papíru a jeho výroby, praktické využití techniky

Materiál: potíštěné papíry, noviny, letáky, voda, lepidlo/škrob, forma nebo pletivo

Aktivita: tvorba kostry, trhání papíru, máčení, mixování, nanášení papírové hmoty

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, dějepis, výchova k občanství

grafické techniky

Linoryt

Výstup: tisková matrice/razítko, obraz, blahopřání, nášivka, potisk vlastního oblečení

Teorie: cirkulární ekonomika, grafické techniky, podlahové krytiny, linoleum

Materiál: linoleum, podlahové PVC, papír, textil, barvy na tisk

Aktivita: nakreslení nebo přenesení návrhu, zácvik práce s rydly, vyrytí vzoru, tisk vzoru, vícebarevný tisk, fixace tisku

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, výchova k občanství

Embossing

Výstup: reliéfy tvořené ozdoby, jmenovky, visačky, přáníčka

Teorie: cirkulární ekonomika, grafické techniky, hliník jako surovina

Materiál: plechovky od nápojů, hliníkové tácky, vypsání propisky, noviny, provázky

Aktivita: tvorba předlohy, vystřížení potřebného tvaru z plechu, vyrytí reliéfu, zavěšení, případně lze reliéf natisknout na papír nebo textil

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, chemie, výchova k občanství

Suchá jehla

Výstup: tisková matrice/razítko, obraz, blahopřání

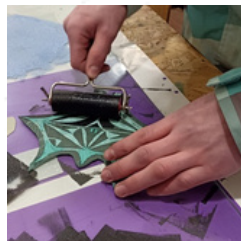
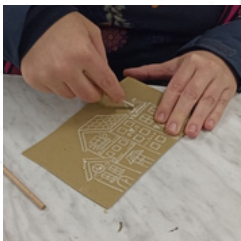
Teorie: cirkulární ekonomika, grafické techniky, vícevrstvé obaly

Materiál: disky CD a DVD, nápojové kartony, papír, barvy na tisk

Aktivita: nakreslení nebo přenesení návrhu, vystřížení matrice z kartonu, vyrytí vzoru, tisk vzoru, zažehlení tisku, další využití CD

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, výchova k občanství



Ekoprint (sezonně)

Výstup: otisk rostlin (listy, květy) na oblečení, tašce, ubrusu, nášivce atp., obraz

Teorie: cirkulární ekonomika, grafické techniky, botanický tisk, přírodní barvení

Materiál: čerstvé rostliny (listy, květy), bavlněné plátno, voda, mořidlo

Aktivita: suchý tisk – sběr rostlin, vytlačování barviva z rostlin palicí přímo do dané textilie, zažehlení tisku; mokrá tisk – sběr rostlin, namoření látky, rozložení rostlin na textilií, smotání a pevné svázání, vaření ve vodě nebo páře cca 60 minut

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, chemie, výchova k občanství

jízdní kola

Peněženky z duší

Výstup: osobní peněženka nebo klíčenka z upcyklované duše

Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj bicyklů a cyklo dopravy, nakládání se starými koly

Materiál: duše z jízdního kola, bavlnky, knoflíky, patenty, kovové kroužky

Aktivita: přenesení či tvorba stříhu, stříhání, ruční šití, připevňování patentů a řetízů

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, výchova k občanství

Doplňky z cyklořetězů

Výstup: módní doplňky (náramky, náušnice atp.)

Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj bicyklů a cyklo dopravy, nakládání se starými koly

Materiál: řetězy a součástky jízdních kol, šperky, odřezky kůže, bižuterní komponenty

Aktivita: rozebrání řetězu na články, čištění, navlékání na kroužky, háčky nebo kůži

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, dějepis, výchova k občanství

textil

Sashiko výšivka – oprava oblečení

Výstup: záplata, oprava oděvu nebo dekorace japonskou ozdobnou výšivkou

Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj textilního průmyslu, dopady na životní prostředí

Materiál: textil, zbytky z výroby, staré oblečení, džínovina, bavlnky, vlna, knoflíky

Aktivita: oprava přímo oblečení nebo výroba záplaty, naměření a vystřížení záplaty, předkreslení vzorů, vyšívání, ruční šití, látání

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, výchova k občanství

Textilní dekorace

Výstup: zápichy do květináče, textilní ozdoby na tašky, brože, gumičky do vlasů

Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj textilního průmyslu, dopady na životní prostředí

Materiál: textil, zbytky z výroby, staré oblečení, nitě, knoflíky, gumičky, špendlíky, dráty, čínské hůlky

Aktivita: volba účelu výrobku a komponent, šablony, rýsování, stříhání, ruční šití

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, výchova k občanství

Látkové obaly

Výstup: sáčky na ovoce nebo pečivo, obaly na knihy, pytlíky na dárky, pouzdra, tašky

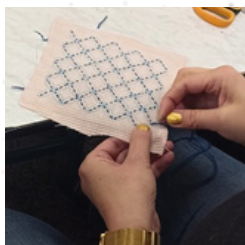
Teorie: cirkulární ekonomika, vývoj textilního průmyslu, dopady na životní prostředí

Materiál: textil, zbytky z výroby, staré oblečení, nitě, knoflíky, gumičky, šňůrky, zipy

Aktivita: tvorba a přenesení stříhu, stříhání, ruční nebo strojové šití

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace (pouze ruční šití)

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, dějepis, výchova k občanství



technické materiály

Hudební dílna

Výstup: funkční hudební nástroje pro sebe, do hudební výchovy (bubínky, kastaněty, tamburíny, zvonkohry)

Teorie: cirkulární ekonomika, vznik hudebních nástrojů, čeští výrobci, základy rytmiky

Materiál: papírové dutinky, PET lahve, skleněné lahve, kovové zátky od lahví, přírodniny, kovové díly

Aktivita: stříhání plastu, používání nástrojů (sponkovačka, kladivo, vrtačka, nebozez, horkovzdušná pistole), dekorování nástrojů, závěrečné společné rytmické cvičení

Realizace: Cirkulární centrum, vaše škola/organizace

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, fyzika, dějepis, výchova k občanství, hudební, taneční a dramatická výchova



Zachraňme dřevo

Výstup: dřevěné výrobky dle předchozí domluvy

Teorie: cirkulární ekonomika, dřevařský průmysl, druhy dřeva, plýtvání zdroji

Materiál: odpadové dřevo – zbytky z výroby, 2. jakost, vysloužilý nábytek, palety, spojovací materiál

Aktivita: návrh výrobku, volba materiálu, měření, rýsování, výroba a zpracování pod dohledem zkušeného lektora, natírání, lakování, používání nástrojů (sponkovačka, kladivo, vrtačka, ruční pila, pilníky, dláta)

Realizace: pouze Cirkulární centrum

Předměty: polytechnická výchova a praktické činnosti, výtvarná výchova, přírodopis, geografie, výchova k občanství, matematika

Příklady výrobků: krmítka, svícny, lucerny, stojánky na tužky a květiny, dřevěné bedýnky, deskové hry, létající draci, kuše a samostřily, meče a štíty, krabičky na kapesníky a další

RECY UPCY | Cirkulární centrum Hradec Králové

Sledujte nás na sociálních sítích,
nebo začněte odebírat náš newsletter:

 www.recyupcy.cz

 RECY.UPCY

 recyupcy



Naším cílem je přiblížit dětem, pedagogům i veřejnosti, jak lze přejít od k plýtvání ke smysluplnému využívání zdrojů.
Kombinací tradičních řemesel a moderních technologií ukazujeme, že udržitelnost může být jak užitečná, tak kreativní.



Jana Zemanová
jana@recyupcy.cz
telefon 774 998 333
www.recyupcy.cz

Hradec Králové
U Koruny 217/20
IČ: 08881286
FortArt, z.s.

**Dejte s námi
zdánlivě nepotřebným
věcem nový a delší život!**